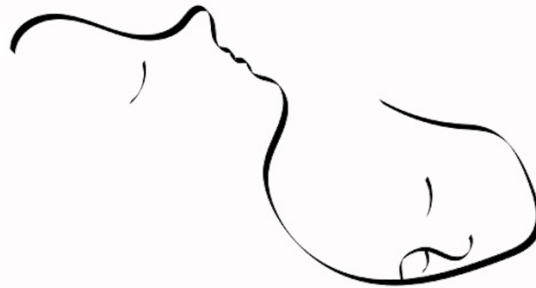


## Introduction à la technique du double

*Apprentissage et/ou approfondissement et utilisation de la technique du double*



Animé par **Dr Alexandre Morais Cravador et Maika Bruni**

**Vendredi 15 novembre 2024 (9h–17h30)**

### Objectif

Découvrir, par l'action et l'expérimentation, des manières d'effectuer l'anamnèse de nos patient.e.s/client.e.s, avec des outils et techniques simples issus du psychodrame humaniste (selon J.L.Moreno).

### Contenu

Cette technique est utilisée afin de faciliter le patient.e/client.e dans l'expression d'idées et d'émotions qu'il/elle, pour une raison ou une autre, ne perçoit pas ou évite son expression tant verbale que non verbale.

Elle permet également au patient.e/client.e une potentielle prise de conscience de certains de ses vécus non perçus en s'identifiant au double et une conséquente prise de recul par rapport à une situation donnée (relationnelle, existentielle, en lien avec un tableau psychopathologique donné, entre autres).

L'utilisation des outils et techniques de base issus du psychodrame (tel que le double, l'atome social et familial) allie rigueur, simplicité, légèreté, efficacité et présente même parfois un aspect ludique.

### Public concerné

Une formation en médecine, psychologie ou en thérapie avec accent sur les soins et la relation d'aide (p.ex. infirmier en psychiatrie, travailleurs sociaux, etc.) est pré-requise.

Il n'est néanmoins pas nécessaire d'avoir des connaissances en psychodrame.

Ce séminaire s'adresse également aux enseignant.e.s et professionnel.le.s des soins et de la relation d'aide **qui travaillent ou sont intéressé.e.s à travailler avec des groupes.**

**Nombre de participants max. : 10 personnes**

## Crédits

Séminaire de **8 unités I: pda** de connaissances et de savoir-faire en psychodrame. Ces unités sont reconnues dans le cadre de la formation continue en psychodrame et constituent un module de la formation au titre de psychodramatiste PDH (voir [www.pdh.ch/index.php/fr/](http://www.pdh.ch/index.php/fr/)).

Pour les psychologues, **7 unités de formation continue FSP** sont délivrées pour ce séminaire.

Pour les médecins, **6 crédits SSPP** sont délivrés pour ce séminaire

## Formateurs

### *Dr Alexandre Morais Cravador*

Psychiatre et Psychothérapeute FMH, Psychodramatiste PDH.

Ancien Chef de Clinique au Département de Psychiatrie des HUG, actuellement en pratique privée à Genève, à l'Institut ODeF, depuis 2013.

Formé depuis 2010 en Psychothérapie de groupe (Psychodrame Humaniste, selon J.L.Moreno), étant également superviseur.

Diplômé par l'école Internationale de Thérapie Transgénérationnelle Anne Ancelin Schützenberger (ITTA).

Certifié et praticien par la SSPI (Société Suisse de Psychothérapie Interpersonnelle).

Membre du Conseil de la FEPTO (Fédération Européenne des Organismes de formation en Psychodrame) et du Conseil de la SSPI.

De par ses origines et son parcours, Alexandre est particulièrement sensible aux dynamiques interculturelles. Il anime des groupes thérapeutiques de psychodrame, ainsi que des séances individuelles de psychodrame (monodrame) en français, anglais, portugais et espagnol.

### *Maika Bruni*

Formée à la pédagogie curative et interculturelle, son intérêt pour le fonctionnement de l'humain l'a amenée à se former au psychodrame, à l'intervention systémique, à la psychotraumatologie et à la thérapie transgénérationnelle.

A côté de son travail d'accompagnement familial, elle travaille en cabinet privé où elle développe son activité clinique, art-thérapeute, de psychodramatiste et de superviseuse.

**Lieu :** Institut ODeF, Rue de Lausanne 65, 1202 Genève (à 10 mn à pied de la gare Cornavin)

**Tarif :** CHF 350.-- (dont un acompte de CHF 150 - à payer lors de l'inscription)

**Délai d'inscription :** 30 octobre 2024

Inscriptions sur le site [www.odef.ch](http://www.odef.ch)  
[Introduction à la technique du double](#)